

1. 明治の美術の文化について、以下の作品を描いた人物をそれぞれ答えよ。

『無我』〔 〕

『悲母観音像』〔 〕

『湖畔』『舞妓』〔 〕

『老猿』〔 〕

2. 日本の伝統美術の保護と復興に努め、東京美術学校をの設立に尽力した、アメリカ人哲学者と日本人美術研究家は誰か。2人答えよ。

〔 〕

〔 〕

3. 『荒城の月』『花』などを代表作とする、日本に洋楽の道を開いた明治時代の作曲家は誰か。

〔 〕

4. 明治時代の文学について、以下の作品を書いた人物をそれぞれ答えよ。

『みだれ髪』〔 〕

『たけくらべ』〔 〕

『坊っちゃん』〔 〕

『舞姫』〔 〕

『破戒』〔 〕

5. 『一握の砂』『悲しい玩具』などを代表作とする、明治時代の歌人・詩人は誰か。

〔 〕